

## **Memoria de actividad 2012-2024**

**El Laboratorio de Artes Vivas y Ciudadanía de Canarias LAV-C** es un proyecto global de investigación, creación, mediación e innovación en danza, artes vivas contemporáneas y ciudadanía que desarrolla residencias de investigación, creación y producción artística, aperturas públicas, acciones de participación social y pensamiento crítico, programas juveniles y familiares y actividades de difusión e internacionalización para la danza y las artes vivas hechas en Canarias en colaboración con entidades públicas y privadas. Un proyecto que desde el año 2012 trabaja de forma estable y continuada en torno a la investigación, experimentación y generación de procesos artísticos innovadores conectados transversalmente en los ámbitos local, nacional e internacional.

Reconocido en el año 2021 por el **Ministerio de Cultura y Deportes a través de la Dirección General de Industrias Culturales y los VII Encuentros de Cultura y Ciudadanía**, así como por el **Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030 y las Jornadas Escénicas INJUVE** como proyecto modélico a nivel nacional, ha desarrollado desde 2012 más de 400 actividades (150 residencias artísticas participadas por cerca de 200 artistas) en conexión con cerca de 10.000 personas a través de sus dispositivos de encuentro e intermediación con la ciudadanía. A lo que se suman dos ediciones del proyecto de internacionalización y misión inversa para la danza *Dance Interfaces Canary Islands* (2016 y 2019) y múltiples proyectos de intermediación, formación y producción escénica

Desde el 2023 el LAV-C forma parte de **dos proyectos Europeos cofinanciados a través de Europa Creativa de la Unión Europea: Moving Matters** (duración de dos años), programa europeo de desarrollo de las artes escénicas en áreas no urbana en colaboración con Nyári Mozi (Kelebija, Serbia) y Eilertsen & Granados Theater (Stamsun, Noruega); e **Island Connect** (duración de tres años), programa europeo de residencias artísticas en torno a la insularidad y la medicación con el territorio y la ciudadanía, en colaboración con con el BIRCA - Bækkelund International Residency Center for Artists (Bornholm, Dinamarca), Domino Project (Vis, Croacia), Irish Aerial Creation Centre: The National Home for Aerial Arts (Irlanda), C.IN.E., Centre d'Investigació Escènica de Sineu (Mallorca), Théâtre Alibi (Córcega) y Sardegna Teatro (Cerdeña).

En el 2024, el LAV-C, dentro del marco **SINAPSIS - Innovación Cultural Canaria** del Instituto Canario de Desarrollo Cultural ICDC cofinanciado por la Unión Europea con cargo a fondos Next Generation EU, crea el proyecto **PlataformaLAV**, un servicio de acompañamiento práctico multidireccional y 360 para artistas y grupos de artistas que eleva, y multiplica tanto su trabajo y remuneración como las posibilidades de distribuirlo.

## **ESTABILIDAD, TRAYECTORIA Y SOLVENCIA LAV-C**

El **Laboratorio de Artes Vivas y Ciudadanía de Canarias** es un proyecto de creación, mediación, investigación e innovación en danza, artes vivas contemporáneas y ciudadanía que desarrolla principalmente residencias de creación artística, y aperturas públicas, acciones de participación social y pensamiento crítico y programas juveniles y familiares en colaboración con entidades públicas y privadas, operando sobre todo en el territorio canario.

Un proyecto que trabaja en torno a la investigación, experimentación y generación de procesos artísticos innovadores conectados transversalmente en los ámbitos local, nacional e internacional.

**Número de ediciones anteriores del proyecto en Tenerife: 13 Ediciones.**

El Laboratorio de Artes Vivas y Ciudadanía de Canarias (LAV-C), nace en el año 2012 en el Teatro Leal de La Laguna. Durante estos 13 años ha realizado su programa de forma ininterrumpida. En el año 2018 comienza a realizar su actividad en otros espacios, además, del Teatro Leal y a partir del año 2020 expande su formato de residencias poniéndolo en relación con su programa estables de mediación. **En sus últimas ediciones el LAV-C ha realizado más de 80 residencias artísticas, 30 actividades de formación, 40 procesos de mediación y 50 propuestas de exhibición.**

**Enlaces a prensa:**

**Tenerife, Capital Cultural Islas Europeas [CLICK](#)**

**Siete Islas Europeas [CLICK](#)**

**Coreomanías [CLICK](#)**

**Nueva temporada LAV-C [CLICK](#)**

**Nueva temporada y Alianzas LAV-C [CLICK](#)**

**CREATIVA CANARIA [CLICK](#)**

**SGAE [CLICK](#)**

## HISTÓRICO PROGRAMACIÓN LAV-C / 2012-2024

### **Residencias artísticas: 128**

Procesos de investigación-creación de entre 15 y 45 días en colaboración con diferentes espacios de creación, exhibición y formación de Tenerife. Artistas y colectivos de Tenerife, Canarias, España e internacional. N° artistas: [225](#).

### **Actividades de Formación: 65**

Destinadas a profesionales y no profesionales de las artes vivas, en colaboración con diversos espacios de exhibición (Teatro Leal, Espacio La Granja, Teatro Victoria, TEA y Auditorio de Tenerife ) y Centros Educativos (EASD, EAC, CEIP Las Mercedes, IES La Laboral e IES Puntalarga). N° participantes: [700](#).

### **Actividades de Mediación: 150**

+ *Dejarse Leer* (48 sesiones) + *El desenterrador de palabras* (36 sesiones) + *El parlamento del futuro* (25 sesiones) + *CASAFOBIA* les Canarias (15 sesiones) . Dispositivos de encuentro y mediación con públicos y ciudadanía derivadas de las residencias artísticas y de las actividades de exhibición. Con especial relevancia las actividades *Dejarse leer* y *El desenterrador de palabras* actividades permanentes y mensuales junto a la Biblioteca Municipal de La Laguna. N° participantes: [3100](#).

### **Actividades de Exhibición: 187**

Aperturas públicas de espectáculos y trabajos en proceso en diferentes espacios escénicos de Tenerife. N° participantes: [10100](#).

### **Colectivos y Participación: 50**

Proyectos específicos con colectivos especiales o vulnerables y actividades participativas en la toma de decisiones y elaboración de contenidos. N° participantes: [600](#).

### **I Edición de DANCE INTER FACES 2016**

Plataforma de internacionalización para la danza y las prácticas contemporáneas de cuerpo y movimiento. N° participantes (artistas, curadoras/es invitadas y públicos): [540](#).

### **II Edición de DANCE INTER FACES 2019**

Plataforma de internacionalización para la danza y las prácticas contemporáneas de cuerpo y movimiento. N° participantes (artistas, curadoras/es invitadas y públicos): [650](#).

## II Edición de DANCE INTER FACES 2023

Plataforma de internacionalización para la danza y las prácticas contemporáneas de cuerpo y movimiento. Nº participantes (artistas, curadoras/es invitadas y públicos): 600.

Desde al año 2012 el Laboratorio de Artes Vivas y Ciudadanía de Canarias ha gestionado y justificado debidamente más de un centenar de apoyos de origen público y privado para la ejecución de un proyecto de actividad cultural crítica en torno a las artes vivas y la escena contemporánea. Con una perspectiva situada en el territorio y con gran impacto nacional e internacional.

## Viabilidad Aportaciones LAV-C 2024-25

La edición 2024-25 **LAV-C** convoca más apoyos que en ediciones anteriores y **diversifica sus fuentes de ingresos** partiendo de una naturaleza de proyecto de **servicio público para el sector de la danza, las artes vivas y la ciudadanía** de Tenerife y Canarias, en el que todas las aperturas de exhibición de piezas son gratuitas para las audiencias y el público de Tenerife. En este sentido de proyecto de actividad cultural alejado de los parámetros del ocio y de los eventos para grandes masas, no existen ingresos por taquilla o entrada a las muestras y aperturas públicas de las residencias y acciones transversales, siendo todas ellas de carácter gratuito. Todas las aportaciones pasan por contrato, convenio o convocatoria pública; y tanto esas aportaciones como todos los gastos derivados del desarrollo de la actividad, además de convenientemente justificados a las administraciones, se podrán consultar en el apartado de transparencia de la web [www.laboratorioartesvivas.org](http://www.laboratorioartesvivas.org).

El proyecto, además, conllevará dentro de la evaluación general, una **auditoría de retorno publicitario** firmada por la empresa **SAO Servicios Avanzados de Opinión** en el que se podrá valorar objetivamente el grado de impacto en medios de comunicación y público.

## HISTÓRICO PROGRAMACIÓN DETALLADO 2012-2024

### 2012

29 SEP – E + P

**POETA POR PELOTAS.** Juan Bay.

16-20 OCT – F + E

**EL MOVIMIENTO DE LA CÁMARA,** Sonia Gómez.

26 OCT – R + E

**FINGIR.** Colectivo 96°.

13-17 NOV – R + E + P

**AHUYÉNTANOS ESTE FUROR (EN SOLITARIA)**, Bárbara Sánchez.

23NOV – E + C + P

**Muestra Alumnos Vanguardia EAC.**

26 NOV - 9 DIC – R + E

**LAS REGLAS DEL JUEGO**, Masu Fajardo.

14 DIC - E

**JERK**, Gisèle Vienne.

*Teatro contemporáneo/Internacional. Estreno en Canarias.*

## 2013

11 ENE - R + E + F

**LA CABEZA EN LAS NUBES.** Xavi Bovés / Playground. Barcelona (Cataluña).

ENERO – M + C

**THE MANY HEADED MONSTER.** Mauricio González (Las Palmas).

25 ENE - E

**ESCENAS PARA UNA CONVERSACIÓN TRAS EL VISIONADO DE UNA PELÍCULA DE MICHAEL HANEKE.** El Conde de Torrefiel.

8 FEB - R + E + M

**PORTRAITS OF THE WORLD.** Regina Fiz. Brasil.

7 MAR - E

**LIVE (EN VIVO), de Carlota Mantecón + EL DESENCANTO DE MEFISTO, de Teresa Lorenzo.**

26 ABR - R + F + P + E

**INTRODUCCIÓN A LA INTRODUCCIÓN.** *Societat Doctor Alonso. Gerona + Taller **La acción como principio pragmático** (del 22 al 25 de abril)*

10 MAY - R + E

**KAMERATKLUBBEN (Club Camarada).** *Fabula Rasa – Nina Ossavy. Noruega.*

24 MAY – R + E

**OLUZ.** *Los Menos. Erika Trejo, Juan Montoro, Joaquín Lisón. Murcia- Mexico.*

21 JUN - E + R + P

**EN CONSTRUCCIÓN.** *Amalia Fernández (Madrid).*

28 SEP - E

**PING PANG QIU.** Angélica Liddell. Premio Nacional de Dramaturgia 2012.

12 OCT - E

**EL SUEÑO DE LA RAZÓN.** *Cía. Ferroviaria (Elche) Sala Principal.*

9-20 SEP – R + E

**EL ESPÍRITU SALVAJE DEL CENTAURO.** *Carlota Mantecón.*

21 SEPT – E + R + M

**CONSTRUYO SOBRE EL OLVIDO.** *Claudia Faci.*

4 OCT – E + M

**DE MILAGROS Y MARAVILLAS: CONFERENCIA OPTIMISTA.**

*Ernesto Collado & Barbara Van Hoestenbergh.*

18 OCT – F + E + M

**ATLAS, EL GIGANTE Y LA VÉRTEBRA.** *Elena Córdoba.*

15 NOV – E + F

**YA LLEGAN LOS PERSONAJES.** *Juan Domínguez y Los Torreznos.*

29 NOV - E

**SE DE UN LUGAR.** *Prisamata.*

5 DIC – E + P + C

**LA ISLA INDULGENTE. LECTURAS DRAMATIZADAS SGAE.**

*Isabel Delgado.*

13 DIC – F + E

**MI GRAN OBRA.** *David Espinosa.*

## 2014

16. ENE - M

**DE LA PALABRA A LA IMAGEN.** *Encuentro con Carlos Marqueríe.*

17. ENE - E + F

**ATLAS, EL GIGANTE Y LA VÉRTEBRA.** *Elena Córdoba*

21 FEB – R + F + E

**TO-GET-HERE** *Aitana Cordero y Quim Bigas.*

21 MARZO – F + R + E

**BACKSTAGE.** *Raquel Ponce.*

4 ABRIL - E

**YA LLEGAN LOS PERSONAJES.** *Juan Domínguez y Los Torreznos.*

23 MAY – R + E

**THE LOVE THIG PIECE.** *Sandra Gómez-Losquequedan*

6 JUN – R + P + E

**COLECTIVO MACKALLISTER.**

5 SEP - R + E

**CARTOGRAFÍA PARA UNA VOZ DESHABITADA.** *Adán Hernández.*

19 SEP - F + E

**A HOUSE IN ASIA.** *Agrupación Señor Serrano.*

29 SEP - 3 OCT – F + E

**CUÉNTAME EN IMÁGENES.** *Macarena Recuerda Sephard*

31 OCT – R + E

**PERRITA CHINA.** *Nilo Gallego y Amalia Fernández*

28 NOV – F + R + P + E

**EL DESENTERRADOR DE PALABRAS.** *Societat Doctor Alonso .*

19 DIC – R + E

**EL ESPÍRITU SALVAJE DEL CENTAURO.** *Carlota Mantecón.*

## 2015

9ENE – F + E

**LOS MICRÓFONOS.** *Jorge Dutor y Guillem Mont de Palol.*

22ENE – M + E

**MONTALDO.** *Fundación Collado-Van Hoestenbergh*

5FEB – R + M + E

**DANZA Y POLÍTICA.** *Elisa Arteta, Residencia de investigacióm*

13FEB – M + E

**TRÓPICO 9# TIERRA QUEMADA.** *Txalo Toloza y Laida Azcona*

26FEB – F + E

**IMPREGNACIONES EN LA SRTA NIEVA Y GUITARRA.** *Mónica Valenciano*

13MAR - E

**O ESTADO SALVAXE.** *Pablo Fidalgo.*

16-27MAR – R + E

**BAILARINA DE FONDO EN CONCIERTO.** *Tania Arias y Celeste González.*

9ABR – R + E

**MAGIA SIMPÁTICA.** *Horman Poster.*

23 ABR – R + E + M

**IMAGINE A SPOT.** *Eilertsen&Granados Teater.*

8MAY – R + E + M

**LIBERTÉ, EGALITÉ, BEYONCE.** *Play Dramaturgia*

22MAY – R + E + M

**1, 2, 3, 4...6. PIEZA PARA CUATRO INTÉRPRETES.** *Vicent Gisbert*

12JUN – E + M

**EL AGITADOR VORTEX.** *Cristina Blanco.*

26JUN – R + E

**SUJETO VISIBLE, SUJETO INVISIBLE.** *Masu Fajardo.*

9JUL – R + E

**NIPPLEPOT / Sound system.**

11SEP – F + R + P + E

**EN CONSTRUCCIÓN 1+3.** *Amalia Fernández*

25SEP – R + E

**EL PEZ.** *Los Anacolutos.*

9OCT – R + E

**ADRIÁTICO ADENTRO.** *Carmelo Fernández.*

4-13NOV – F + E

**TALLER DRAMATURGIA.** *El Conde de Torrefiel.*

## 2016

22ENE – R + E + M

**HOSTIANDO A M.** *Agnes Mateus*

5 FEB – R + E

**BRADIEN + EDUARD ESCOFFET**

18 FEB – R + E

**MIX-EN-SCENE.** *Amaranta Velarde + Alba Corral.*

10 MAR – R + E + M

**EL RESISTENTE Y DELICADO HILO MUSICAL** *Amalia Fernández.*

7 ABR – R + E + F

**SOMEWHAT PALER.** *Bárbara Sánchez + Taller Contemplación gozosa de la pena.*

22 ABR – E + F

**SCREENSAVER + Workshop danza contemporánea.** *Manuel Rodríguez.*

13 MAY – R + P + C + E

**FESTUCS.** *Quim Bigas + Alumnado del IES La Laboral*

26 MAY – R + E

**SEKVANTARO.** *El Pollo Campero Comidas para llevar.*

10 JUN – R + E + M

**ANDREI RUBLEV, UNA PANICONOGRAFÍA.** *Sociedad Doctor Alonso*

24 JUN – E

**SILVER.** *Marie-Caroline Hominal.*

15 JUL – R + E

**ZOOM IN & CLOSE UP .** *Acerina Amador y Mariana Tegner.*

13-22 JUL – R + E

**ME COMPROMETO** *Laura Marrero.*

1-14 SEP – R + E

**ZOOM.** *Tamara Ascanio*

9 SEPT – R + E

**INTRODUCING THE STAR.** *Pablo Esbert.*

23 y 24 SEPT – R + E + M

**CRUDO INGENTE.** *Nacho Vilar Producciones.*

26 SEP-6 OCT – R + E

**LOS HACEDORES.** *Julián Pacomio.*

21 OCT – R + E

**NACIONAL 340** *Itxaso Corral, Óscar Bueno, Diana Delgado-Ureña y David Mallols*

10 NOV – R + E

**EL EJERCICIO DEL AMOR.** *Carlota Mantecón y Jesús Rubio*

17 NOV – R + E + M

**MOSMAIORUM.** *Mariona Naudín + Taller Alumnado IES La Laguna*

9/11 DIC 2016 – Proyecto de Internacionalización para la danza *canaria.* – E + M

**DANCE-INTER-FACES/ CANARY ISLANDS.**

**2017**

20 ENE – R + E

**NADÈRE ARTS VIVANTS.** *Cherepaka*

16-29 ENE – R + E + M

**MONSTRUO.** *Acompañamiento de Camelo Fernández. Laila Tafur.*

9 FEB – E + F

**DANZAS PRIMITIVAS + taller/ lo innombrable.** *Javier Vaquero.*

23. FEB – R + E + P

**TALLER DE PÚBLICO PARA PÚBLICO.** *Raquel Ponce.*

6-11 MAR – R + E + F + M

**WORKSHOP: PRELUDI ORFICI.** *Marco Regueiro*

24. MAR – R + E

**LA CURA + PANTHEATRE Paris.** *Bibiana Monje, Residencia Artística.*

7 ABR – R + E + F + P

**PARALLAX + TRAVELLING: TALLER DE PERFORMANCE Y VIDEO PARA NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMARIA.** *Silvia Zayas.*

12 MAY – R + E + M

**BRUT.** *Raquel Gualtero.*

26 MAY – R + E + F + M

**MASACRE EN NEBRASKA + Taller.** *Alberto Cortés, Residencia Artística.*

9 JUN – R + E + M

**VALIENTES.** *Terrorismo de autor con Claudia Faci y Antonio Ruiz.*

6JUL – R + E + M + C

**PRINCIPIANTES.** *Carlota Mantecón + Mujeres >65 años.*

14SEP – R + E

**WE CAN DANCE** Residencia. *Esther Rodríguez-Barbero Granado.*

25SEP-5OCT – F

**EDICIÓN CURSO OFICIAL PRL EN LAS AAEE**

16-20OCT – F + C

**PRE MADE DANCE/ PRE THINKING MOVEMENTS.** *Carmelo Salazar*

6-7OCT – R + F + P

**SIETE MANERAS DE HACER EL IDIOTA + QUÉ PASA CUANDO NO PASA NADA.** *Vicente Arlandis.*

13-23NOV – R + E + M

**REAL FAKE** Miniresidencia 3'33. *Raffaella Menchetti y Clara Cirera.*

## 2018

19ENE – E

**MARÍA ARNAL Y MARCEL PAGÉS + Micromusic DJs&Visuales**

2FEB – R + E + F

**HOGAR/ Ángela Millano + Taller**

13-23FEB – R + E

**BASURA PARA QUEMAR/ Fabián Augusto Gómez Bohorquez.** Residencia artística

28FEB-MAY – R + E + P + M + C

**PERSONS/ TRANSINSULARIDADES.** Dani Curbelo y Adán Hernández.

16MAR – R + E + M

**Y LOS HUESOS HABLARON/ Societat Doctor Alonso y Teatro de Babel**

18-27ABRIL – R + E + M + P

**CARTOGRAFÍAS/ AADK Spain.**

6 MAY – R + E

**TRANSINSULARIDADES CROTCH / Cía. Baal Catalina Carrasco, Baleares + Colectivo LGTBIQ**

7-17MAY – R + E + M

**EXPOGRAFÍA/ Amalia Fernández y Anto Rodríguez.**

1JUN – R + F + E

**SOY UNA MOSCA QUE MIRA A TRAVÉS DEL AGUJERO DE UNA LLAVE EN UN LUGAR EN LLAMAS/ Lola Jiménez + Workshop**

17JUN – R + E

**REFUGIO/ Acerina Amador.** Residencia artística junto a Miguel Pereira (Portugal).

14SEP – R + E

**ENTRE NADIA Y YO/ Carlota Mantecón.** Residencia artística junto a Carmelo Salazar.

28SEP – E + F

**DÍPTICO POR LA IDENTIDAD/ Vértebro Teatro.**

18OCT – E + F

**SI PUDIERA HABLAR DE ESTO NO HARÍA ESTO/ Janet Novás.**

23NOV – R + M + P + C

**HILANDO AL INFINITO/ Judith Mendoza + Alumnado IES.**

## 2019

14-30 ENE R + M + P + C

**RESIDENCIA CURATORIAL/ Altofest (Nápoles) + Arqueologías del Futuro (Buenos Aires).**

11FEB-04MAR R + E + P + F + C

**FUEGO CUBIERTO/ Tirso Orive + CEIP Las Mercedes.**

11-22 MAR - R + E

**VARVARA/ Bárbara Sánchez**

01-21 ABRIL - R + E + M

**ENTRE LO QUE YA NO ESTÁ Y LO QUE TODAVÍA NO ESTÁ/ Juan Domínguez.**

27ABR – E + F

**SHOULD YOU MAY BE/ Centro Coreográfico de La Gomera + Taller**

05 MAY - R + E + P + M + C

**NOMBRARNOS A BOCADOS** / Puzzleatípico.

20-31MAY - R + P + C

**FIEBRE**/ Tamara Alegre + IES Puntalarga

10JUN-04JUL - R + E

**CLAROS DEL BOSQUE**/ Teresa Lorenzo.

03-06 SEP - P + F + C

**REVELARNOS EN EL LABORATORIO**/ Alina Folini, Abraham Hurtado et al.

09-25 SEP - R + E + M

**REAL SEX IS BEYOND ME**/ Soren Evinson

16-27 SEP - R + E + P + F + M

**VESTIDOS INESPERADOS PARA CEREMONIAS INDEFINIDAS**/ Javier

Murugarren y Carmelo Fernández + EASD Fernando Estévez.

28OCT-8NOV – R + E

**HARMÓNICA** / Colectivo Vera Miranda.

## 2020

21-28 ENE – R + E + M

**SE ALQUILA**/ Oscar Cornago y Juan Navarro.

10-29 FEB – R + E + M

**ENTRE TU Y YO**/ Amalia F. y Juan Domínguez.

9-17 SEP – R + E + M

**LA CARNE**/ Paula Quintana

9 OCT– M + F + P

**TELEPATÍA, COREOGRAFÍA, POLIFONÍA** / Javier Cuevas y Tipperary Dance Platform.

14-18 DIC – R + E + M

**THE UNKNOWN PIECE (PRIMERA PARTE)**/ Masu Fajardo

## 2021

ENE – MAY– M + F + P + E

**CUERPO DE VALORES**

1-12 FEB – R + E + M

**THE UNKNOWN PIECE (SEGUNDA PARTE)**/ Masu Fajard

15-24 FEB – R + E + M

**MAMIWATA**/ Sara Maurin Kane

1-14 MAR– R + E + M

**LO VIEJO Y LO NUEVO**/ Cía Ça Marche

ABR – JUN– M + F + P + E

**EL PARLAMENTO DEL FUTURO 2021**/

1-10 ABRIL– R + E + M

**EL SURCO DEBE SER PROPORCIONAL AL GOCE/** Colectivo Namorada

19-30 ABRIL– R + E + M

**EL PLUMERO/** Javier Vaquero y Pablo López

23 AGO-10 SEP – R + E + M

**SCREENSAVER/** Aleksandar Georgiev

SEPTIEMBRE– R + E + M

**LOS AMANTES DE LA VOZ /** Laila Tafur

25 OCT-11 NOV– R + E + M

**DOMINION /** Alexandre Iseli y Daniel Morales

15 NOV-10 DIC – R + E + M

**FROM BEHIND ALL OVER/** Arantxa Martínez

DICIEMBRE – R + E + M

**LA DILIGENCIA /** Taller Placer (Vicente Arlandis y Paula Miralles)

## 2022

ENE – MAY –E + M + P

**EL PARLAMENTO DEL FUTURO /** Diversos

ABRIL – R + E + M

**PRAZER/** Tamara Ascanio

MAYO– R + E + M

**ALWAYS COMING HOLE /** Paula Almirón

JUNIO– R + E + M

**MORTA SPLENDOR /** Bárbara Sánchez

JULIO– R + E + M

**QUÉ ES EL AGUA /** Marc Caellas y Esteban Feune

AGOSTO – R + E + M

**HUERTO /** Paula Quintana

SEPTIEMBRE – R + E + M

**MANY MES /** Rocío Domínguez

OCTUBRE – R + E + M

**UN MISMO MOVIMIENTO /** Carlota Mantecón y Luz Prado

OCTUBRE – R + E + M

**LAS AMANTES /** Obdulia Bustos

NOVIEMBRE – R + E + M

**I'M NOT AN INFLUENCER – SCHWARZENEGGER EXTERMINÓ MI FUTURO /**  
Reinaldo Ribeiro

## 2023

ENE – JUN –E + M + P

**EL PARLAMENTO DEL FUTURO** / Diversos

MARZO– R + E + M

**SUTURE** / Ghyslaine Gau

MARZO– R + E + M

**AFTER AFFECTS A MUSCULAR RUMINATION** / Carolina Mendonça

ABRIL– R + E + M

**TENGO UN PROBLEMA CONTEMPORÁNEO**/ Carmelo Salazar y Bea Fernández

MAYO– R + E + M

MAYO-JUNIO– R + E + M

**UNSEEN** / Tara Brandel y Stacey White

**SANAR**/ María Tamarit

MAYO-JUNIO– R + E + M

**THE POWER OF THE END**/ Élide Dorta y Noelia Varietti

**VULNERABILTY** / Igor Koruga

SEPTIEMBRE – R + E + M

**TEKNODRAG** / Lu Chierigati

OCTUBRE– R + E + M

**ALTO AMANECER** / Nazario Díaz

OCTUBRE – R + E + M

**EMERGENCIA** / María Jurado

NOVIEMBRE – R + E + M

**2024**

### **Programa de Residencias**

ABRIL – R + E + M

**LA LUCHA** / Andrea Pérez y Abián Hernández (Museo Agáldar, Gáldar, Gran Canaria)

MAYO – R + E + M

**MATERIA LEVE** / Luísa Soriano, Paula Quintana y Mariló Molina (Espacio La Granja, Tenerife)

MAYO – R + E + M

**LAS MAGIAS** / Teresa Lorenzo (Espacio La Granja, Tenerife)

MAYO-JUNIO – R + E + M

**YSTS** / Dácil Ortega (Kelebija, Serbia & Museo Agáldar, Gran Canaria)

MAYO-JUNIO – R + E + M

**EL YO, EL TÚ Y LOS SEÍSMOS** / Koset Quintana (Kelebija, Serbia & Museo Agáldar, Gran Canaria)

JUNIO-JULIO – R + E + M

**SUNLIGHT UNDERWATER** / Irene Alonso (C.IN.E., Mallorca & Sardegna Teatro, Cerdeña & Equipo PARA, Tenerife)

JUNIO-JULIO – R + E + M

**SPECULATIVE DANCES** / Sara Reyes (BIRCA, Dinamarca & Teatro Leal, Tenerife)

JUNIO – R + E + M

**BACOPHOBIA** / Héctor Gardéz (BIRCA, Dinamarca & Biblioteca Municipal de La Laguna, Tenerife)

JUNIO-JULIO – R + E + M

**BOREA** / Nanna Koppel y Marco Colocci (Espacio La Granja, Tenerife)

JUNIO-JULIO – R + E + M

**ATRÁS** / Aleksandar Georgiev (Teatro Victoria, Tenerife)

SEPTIEMBRE – R + E + M

**MAMARRTXA ATTACK** / Julia Irango (Espacio La Bowie, Tenerife)

SEPTIEMBRE – R + E + M

**CAMPESINA** / Maria Luisa Usai (Auditorio de Los Realejos & Los Silos, Tenerife)

OCTUBRE – R + E + M

**Guillem Jimenez** / (Auditorio de Los Realejos, Tenerife)

OCTUBRE – R + E + M

**DESMORIR** / Masu Fajardo (Teatro Capitol, Tenerife & Linha de Fuga, Portugal)

### Actividades de Mediación y Formación de Públicos

FEBRERO-OCTUBRE – E + M + P

**EL PARLAMENTO DEL FUTURO** / Institutos y espacios juveniles de Canarias

FEBRERO-OCTUBRE – E + M + P

**LAVUP! JOVEN** / Becas de movilidad en España y Europa

ENERO-OCTUBRE – E + M + P

**SUN DANCE FAMILY SESSIONS** / Sesiones de danza y música electrónica en Tenerife

JULIO-OCTUBRE – E + M + P

**OLAV / SEÑORAS QUE CURAN** / Curaduría participativa con mujeres mayores

**Programa de Exhibición**

MARZO – E + M

**OXÍMORON** / Checho Tamayo (Teatro Leal, Tenerife)

ABRIL – E + M

**EL CARNAVAL NO ES ALEGRE** / Natalia Fernández (Teatro Leal, Tenerife)

MAYO – E + M

**ECOICA** / Blanca Tolsá (Teatro Leal, Tenerife)

JULIO – E + M

**CERCANOS** / Colectivo Bankora (Teatro Leal, Tenerife)

SEPTIEMBRE – E + M

**EL YO, EL TÚ Y LOS SEÍSMOS** / Koset Quintana (Teatro Leal, Tenerife)

OCTUBRE – E + M

**DOBREZ** / Sabela Mendoza (Teatro Leal, Tenerife)