ABIERTA CONVOCATORIA ARTISTAS EN CRIANZA. VI EDICIÓN

LAV-C+

Graner, centro de creación de danza y artes vivas







AEC- EL PROGRAMA.

Artistas en Crianza es un proyecto de LAV Canarias dirigido a profesionales, usuarias, programas artísticos e instituciones culturales públicas y privadas. Tiene como objetivos analizar, evaluar, diseñar, proponer e implementar prácticas y medidas orientadas a satisfacer las necesidades de cuidados y atención específicas para artistas maternantes así como generar y apoyar piezas de creación que traten sobre estos temas. Este proyecto combina estrategias de investigación, mediación cultural y apoyo a la creación, para diseñar un modelo pionero en Canarias de buenas prácticas sobre las relaciones laborales y creativas entre artistas con familia y en crianzas, instituciones y otros recursos culturales públicos y privados y los propios públicos de la creación contemporánea.

Para generar modelos específicos de apoyo a la conciliación familiar en el contexto de las artes vivas, el programa de Artistas en Crianza atiende a las características específicas que tiene el modelo de trabajo de las instituciones culturales, como a las particularidades profesionales de la creación independiente en artes vivas. Artistas en Crianza es un proyecto de continuidad de un programa que tuvo su piloto en 2021, continuó en 2022 y primer semestre de 2023, continuó su cuarta edición en el segundo semestre de 2023 y el primer semestre 2024 y tuvo su V edición en 2024/2025. En la presente temporada 2025/2026 articula una residencia en colaboración con Graner, centro de creación de danza y artes vivas.

Un proyecto que parte de una decisión explícita de poner el foco en la atención a las mujeres madres artistas pero que se hace naturalmente extensible a (en palabras de Santiago Alba Rico) madres de ambos sexos y a muy diferentes y diversas concepciones de familia en las que, ya sea de forma monoparental, tradicional, reconstituida LGTBIQ*; con lazos de sangre o lazos de afecto se establecen relaciones de cuidado y crianzas entre adultas y no adultas, entre personas dependientes y no dependientes. A lo largo de estos años, el proyecto Artistas en Crianza se ha consolidado como un referencia en esta temática, desarrollando diferentes estrategias que van desde la investigación y la publicación a la mediación y al apoyo a la creación de artistas maternantes o que trabajan en torno a la crianza y el cuidado.

¿QUÉ OFRECE LA RESIDENCIA AEC VI EDICIÓN?

- Espacio de trabajo para residencia artística en Graner, centro de creación de danza y artes vivas, - Barcelona del 2 al 15 de febrero
- Alojamiento en Graner, centro de creación de danza y artes vivas -
- Remuneración de 2.000,00 contra factura al final del trabajo

TEMPORALIZACIÓN DE LA CONVOCATORIA

- **30 de octubre 2025** apertura de convocatoria pública, a través de rrs y web. Recepción de propuestas.
- 30 de noviembre 2025. Cierre de la convocatoria.
- **30 de diciembre 2025** Resolución convocatoria a través de rrss, web y por correo electrónico a propuesta seleccionada.
- **Enero 2026**: coordinación logisticas por parte del equipo de LAV-C con la persona o personas seleccionadas para la realización de la residencia
- 2 al 15 de febrero residencia y Apertura pública en Graner, centro de creación de danza y artes vivas, Barcelona

DESTINATARIAS

Se podrá presentar a esta convocatoria cualquier artista y/o colectivo de artistas que tenga como principal eje de interés investigar y crear sobre las temáticas crianza y /o cuidados.

REQUISITOS

- Cada artista o colectivo (grupo de artistas) podrá presentar un solo proyecto.
- La naturaleza de esta convocatoria no está sujeta a un formato de pieza escénica o espectáculo, quedando abiertas fórmulas mixtas de dispositivo y presentación.
- Ser residente en Canarias al momento de la postulación

IMPORTE DE LA RESIDENCIA Y PAGO

- El importe con el que se cuenta para esta residencia es de 2.000 euros.
- Este importe no contempla los gastos de desplazamiento y manutención que pudieran necesitar la persona o personas seleccionadas.
- El pago se realizará contra factura, al final del proceso.

DOCUMENTACIÓN NECESARIA

- Las propuestas serán presentadas dentro de los plazos de esta convocatoria y exclusivamente a través del correo electrónico: <u>laboratorioartesvivas@gmail.com</u> con el encabezado o título del mensaje "NOMBRE DE LA ARTISTA/ NOMBRE DE LA PROPUESTA/ AEC VI TEMPORADA", e incluirán:
- Dossier de proyecto: documento con los detalles del proyecto a realizar en formatos Word y PDF, incluyendo descripción de la pieza/proyecto y Bio o CV de / la artista o colectivo. Este dossier no debe superar las 5 páginas.
- Vídeo de un máximo de cinco minutos (5') donde el/la artista o colectivo de artistas cuente el proyecto en primera persona y el formato o naturaleza de su propuesta de presentación.

OBLIGACIONES DE LAS ARTISTAS

- Realizar una apertura o presentación pública al final de la residencia
- Cumplir la normativa de uso específica del espacio donde se realiza la residencia.
- La/s artista/s deberán estar habilitadas para facturar por ellas misma a través de terceras empresas
- Hacer constar los logotipos de las entidades organizadoras y las colaboradoras en el material de difusión del proyecto.
- Realizar coordinaciones con el equipo de trabajo.
- La persona o personas seleccionadas deberán presentar una breve memoria al finalizar su participación en el programa.

CRITERIOS DE SELECCIÓN

- Se valorará la integridad artística de la propuesta, el grado de madurez y solidez del proyecto así como el interés dentro del marco temático del programa.
- NOTA: Realizada la selección, en el hipotético caso que cualquier circunstancia hiciera inviable la adaptación a las fechas, los desplazamientos o cualquier cuestión recogida en las presentes bases, el proyecto elegido sería desestimado, pasando a valorarse las otras dos propuestas seleccionadas, a modo de suplentes. La presentación a esta convocatoria conlleva la aceptación de lo descrito en sus bases.

BREVE RESEÑA GRANER

• Graner es un centro de creación de danza y artes vivas situado en una antigua fábrica de bombillas del barrio de La Marina de Port de Barcelona. Un espacio vivo que pone en el centro la investigación y la experimentación artística y se relaciona desde la acción y el pensamiento con la comunidad profesional, la educativa y la ciudadanía. Más info: www.granerbcn.cat







